

A PETŐFI KULTURÁLIS ÜGYNÖKSÉG  
ÖSSZMŰVÉSZETI PROGRAMJAI



# HONVÉDELMI KATONAZENEKARI KONCERTEK

Petőfi  
Kulturális  
Ügynökség





**A Magyar Honvédség vitéz Szurmay Sándor Budapest Helyőrség Dandár Központi Zenekara Magyarország legnagyobb létszámú reprezentatív katonazenekara, amelynek elsődleges feladata a legmagasabb szintű állami és katonai protokollrendezvények, valamint a kiemelt társadalmi események zenei kiszolgálása. A zenekar több mint 100 éve képviseli a magyar honvédelem sok száz éves szellemi és kulturális értékeit, és az ország nemzeti hagyományait.**

**A Központi Zenekar története a jogelődnek számító I. Honvéd Gyalogezred Zenekar megalakulásával kezdődött 1896-ban, amikor létrejött az ország első hivatásos katonazenekara Budapesten. A zenekar neves katonakarmesterek szakmai**

Szolgálati feladatai mellett rendszeres résztvevője a hazai és nemzetközi katonazenekari találkozók, zenei fesztiválok, Európa számos országában nagyszerű koncerteken bizonyította a magyar zenekultúra és a hazai fúvószené magas színvonalát.

Repertoárja sokszínű, a hagyományos fúvós-, koncertfúvós zenétől a kortárs modern művészeteken át a könnyűzenéig terjed. A hangversenyek és térzenék mellett a zenekar látványos zenés alaki parádéja méltán arat közönségsikert a hazai és külföldi fesztiválokon.

A zenekar tagsága a magyar komolyzenei élet kiváló hangszeres művészeiből áll, akik hivatásos, szerződéses és tartalékos jogviszonyban végzik katonazenészi hivatásukat. Képzettségük és elhivatottságuk a biztosíték arra, hogy a zenekar mindig magas színvonalú produkciót nyújtson.